Camps Voc' 2018
CHIARA LUCE

Dossier Chants

D'après un travail de Benjamin Bender

Avec des ajouts proposés par le comité des Camps Voc'

Martigny, le 8 octobre 2017

Chères animatrices, chers animateurs,

C'est avec grand plaisir que j'ai relevé le défi de créer un dossier chant pour les camps Voc' 2018 !

J'ai basé mes recherches sur le désir de vous faire découvrir des chants modernes et pour la plupart récemment composés. Je remercie Ariane Bender qui m'a aidé dans cette recherche. (J'ai tout de même tiré certains chants de messes un peu plus connues – mais toujours à résonnance moderne – pour ne pas faire trop peur aux anciens.)

Vous découvrirez dans ce dossier des chants tirés de la Pop Louange, des chants qui bougent afin de faire danser nos jeunes, mais aussi des chants plus calmes pour adorer notre Seigneur et prier notre Sainte Mère Marie.

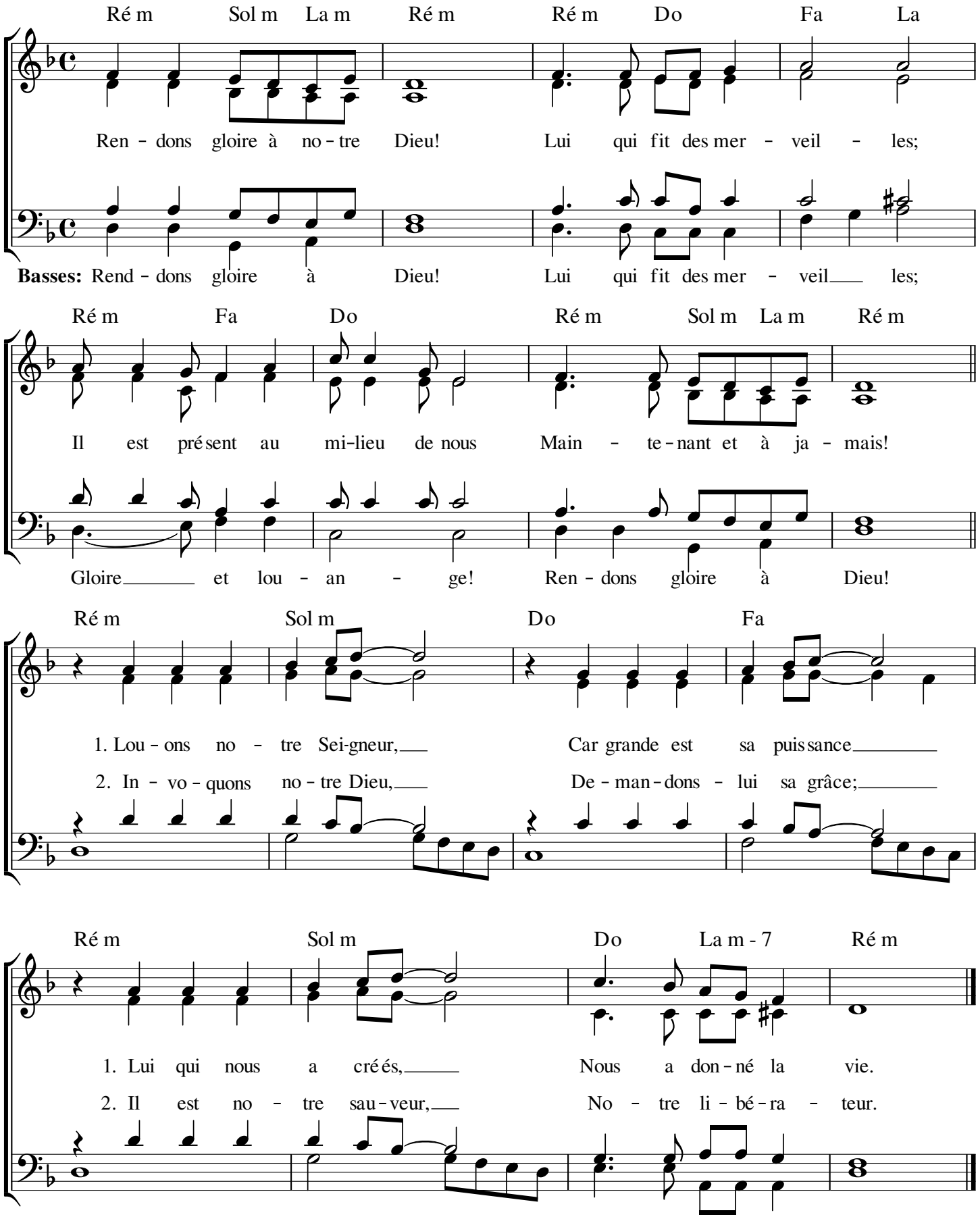
J'espère que vous aurez du plaisir à parcourir ce dossier et que vous trouverez des chants Fun et jeunes qui raviront vos participants !

Excellent camp à toutes et à tous !

Benjamin Bender
Responsable camp Fun'tastic

Rendons gloire à notre Dieu

Emmanuel



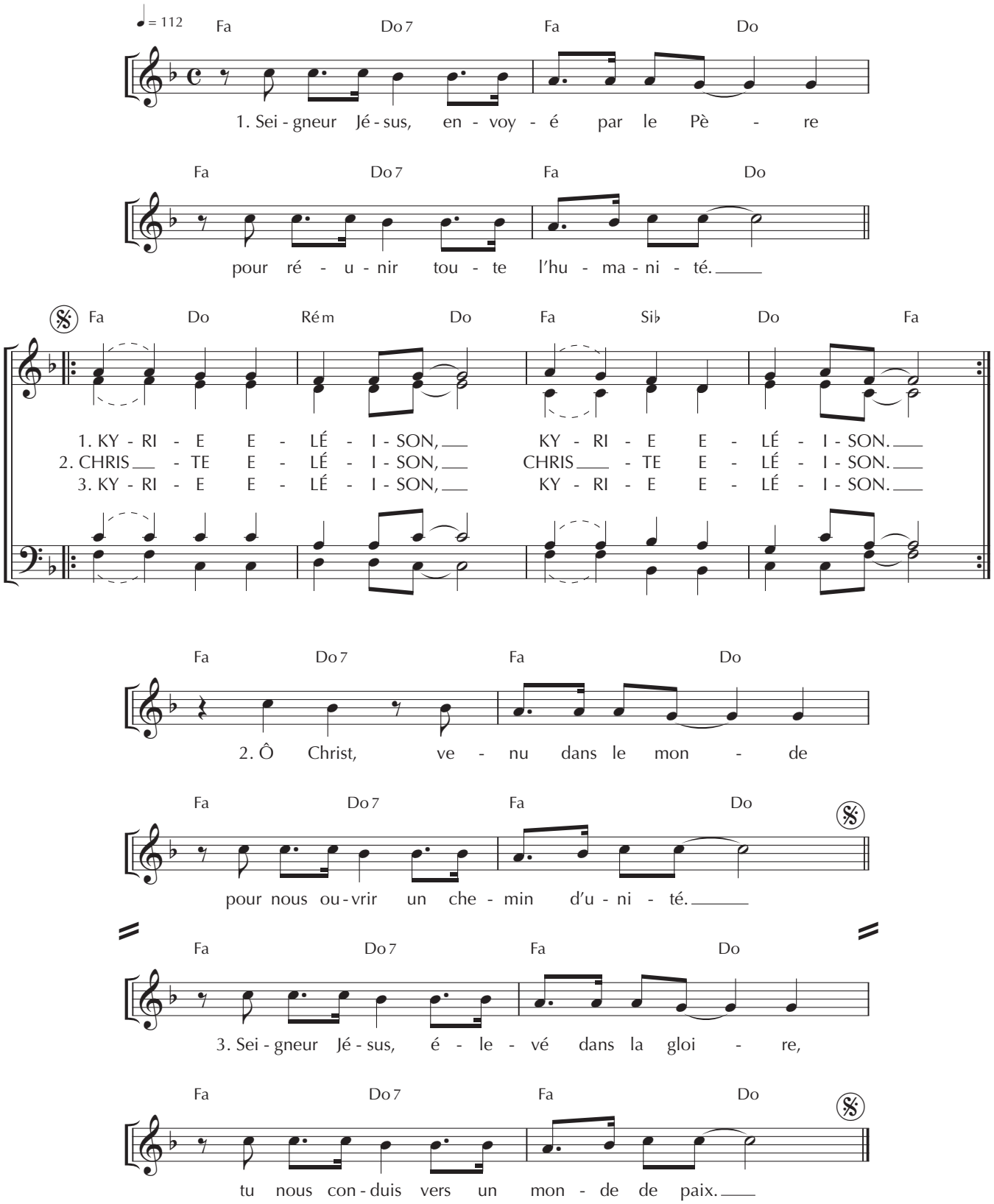
Chante et marche @2015

Kyrie eléison

C 59-07

MESSE DE LA RÉUNION

Texte et musique : Laurent GRZYBOWSKI
Harmonisation : Jo AKEPSIMAS
© ADF Musique



ADF musique
B.P. 30012 - 44370 VARADES

Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE) autorise la reproduction privée de ce chant. 14617

Kyrie eléison

C 59-07

MESSE DE LA RÉUNION

Texte et musique : Laurent GRZYBOWSKI
Harmonisation : Jo AKEPSIMAS
© ADF Musique

1. Seigneur Jésus, envoyé par le Père
pour réunir toute l'humanité.

KYRIE ELÉISON, KYRIE ELÉISON.

2. Ô Christ, venu dans le monde
pour nous ouvrir un chemin d'unité.

CHRISTE ELÉISON, CHRISTE ELÉISON.

3. Seigneur Jésus, élevé dans la gloire,
tu nous conduis vers un monde de paix.

KYRIE ELÉISON, KYRIE ELÉISON.

ADF musique B.P. 30012 - 44370 VARADES

Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE) autorise la reproduction privée de ce chant. 14617

Gloire à Dieu

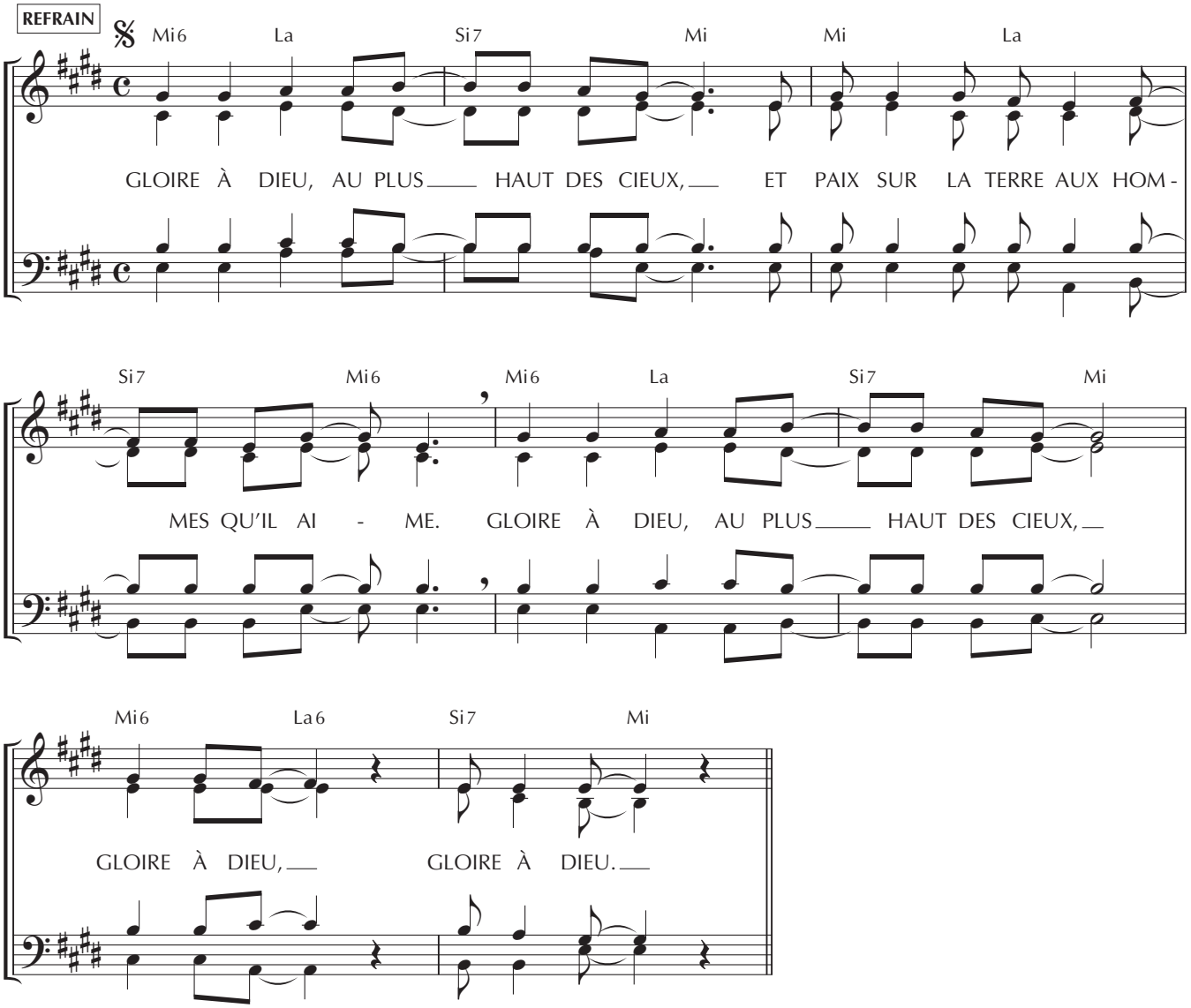
C 27-02

Gloire à Ton Nom

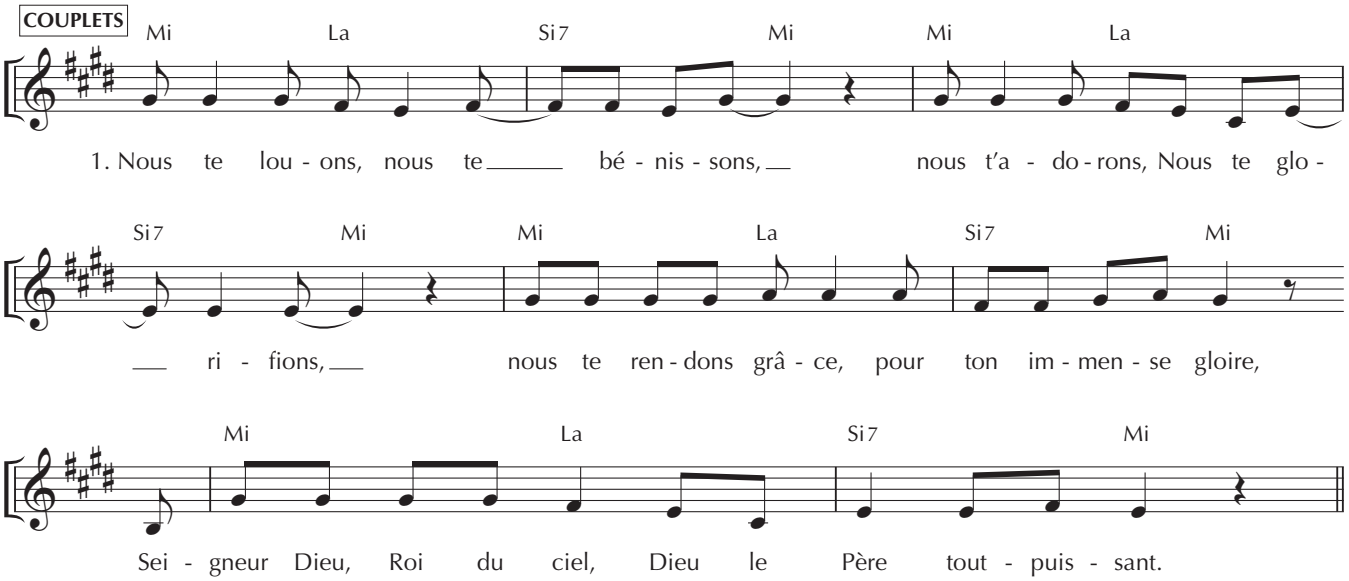
Texte : AELF
Musique : Marie-Louise VALENTIN
Harmonisation : Jean-Philippe GALERIE
© ADF Musique

♩ = 132

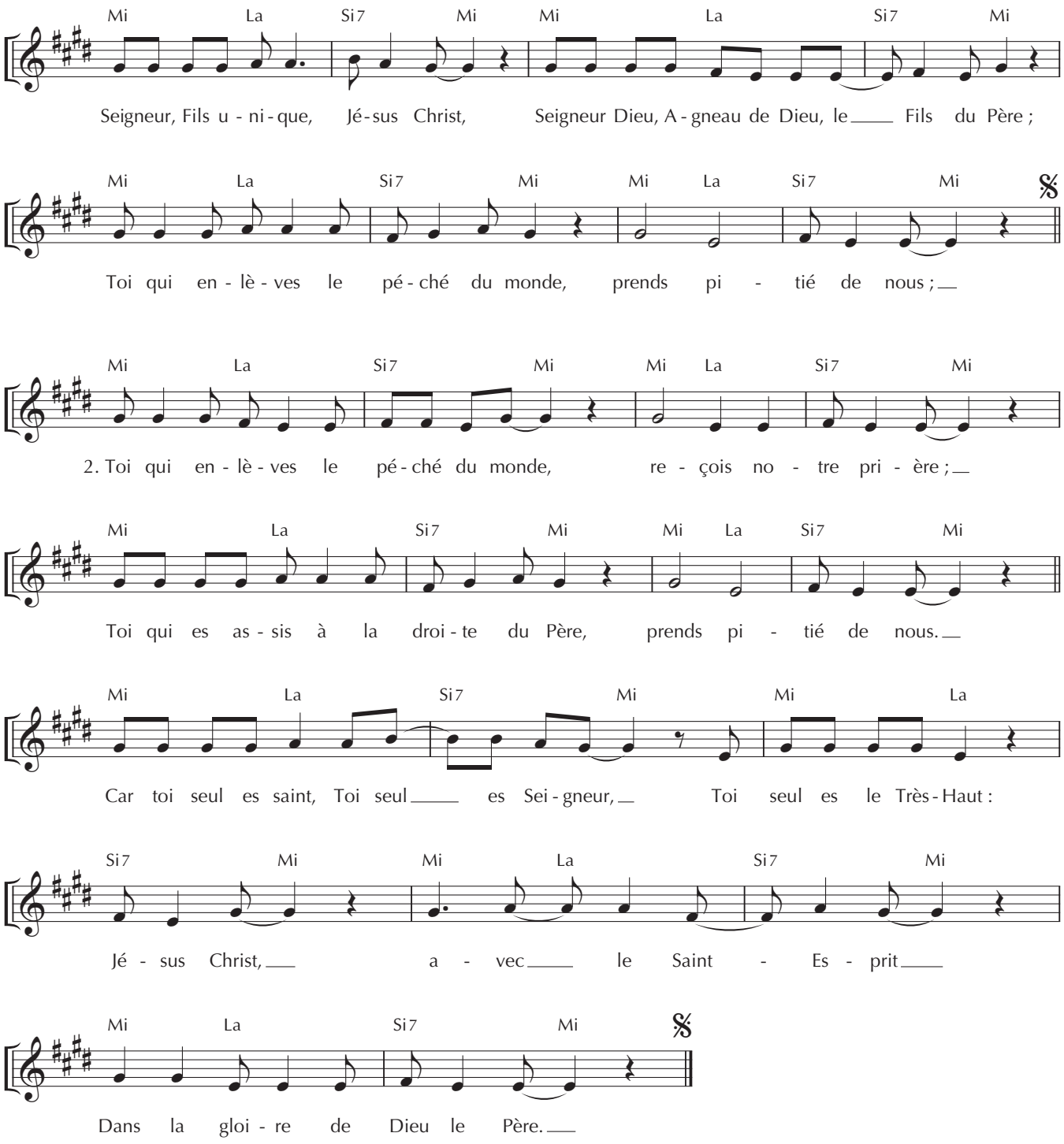
REFRAIN



COUPLETS



ADF musique
B.P. 30012 - 44370 VARADES



GLOIRE À DIEU, AU PLUS HAUT DES CIEUX,
ET PAIX SUR LA TERRE AUX HOMMES QU'IL AIME.
GLOIRE À DIEU, AU PLUS HAUT DES CIEUX,
GLOIRE À DIEU, GLOIRE À DIEU.

1. Nous te louons, nous te bénissons, nous t'adorons,
Nous te glorifions, nous te rendons grâce, pour ton immense gloire,
Seigneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout-puissant.

Seigneur, Fils unique, Jésus Christ,
Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du Père ;
Toi qui enlèves le péché du monde, prends pitié de nous ;

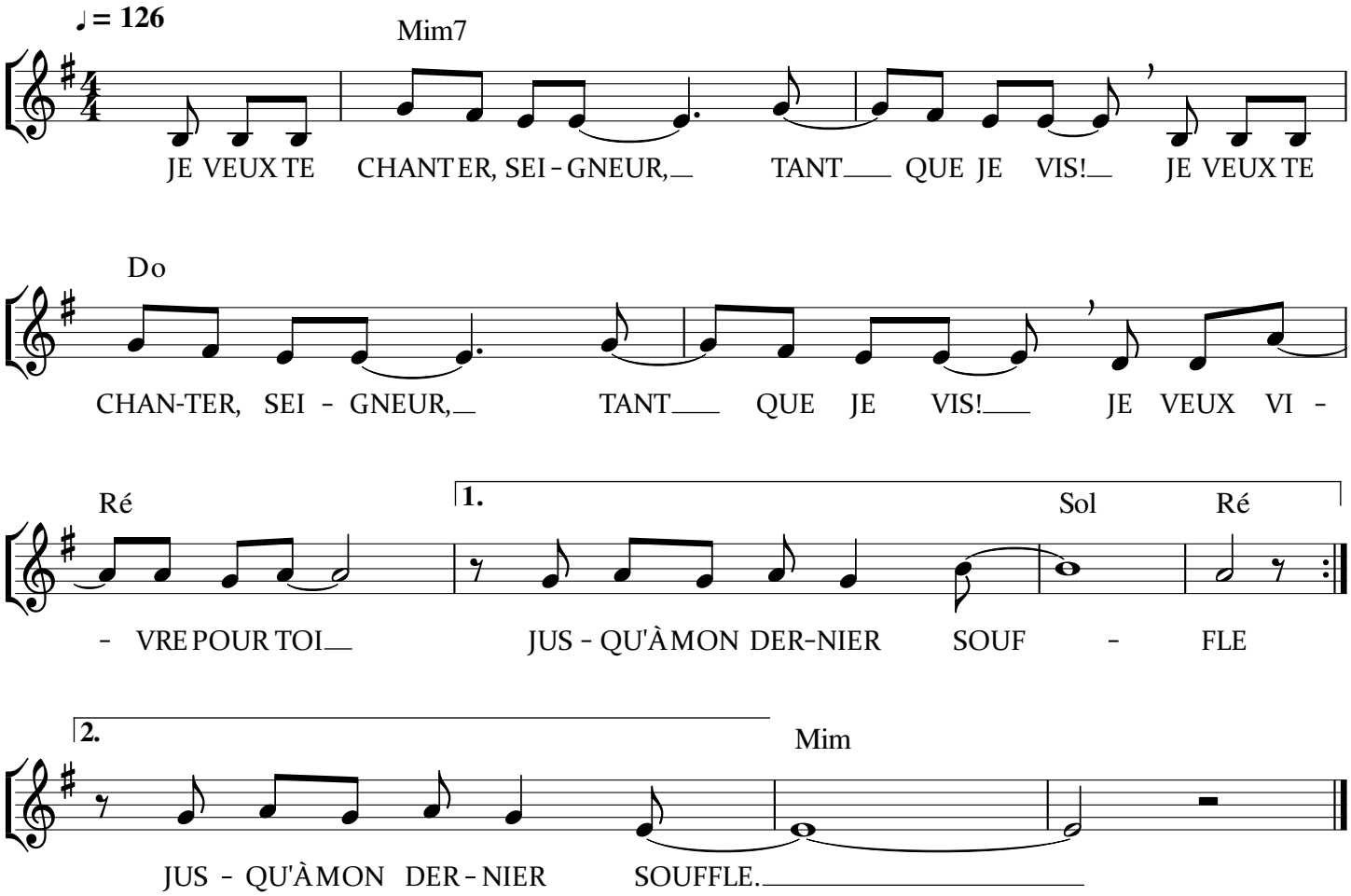
2. Toi qui enlèves le péché du monde, reçois notre prière ;
Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous.

Car toi seul es saint, Toi seul es Seigneur,
Toi seul es le Très-Haut : Jésus Christ, avec le Saint-Esprit
Dans la gloire de Dieu le Père.

ADF musique B.P. 30012 - 44370 VARADES

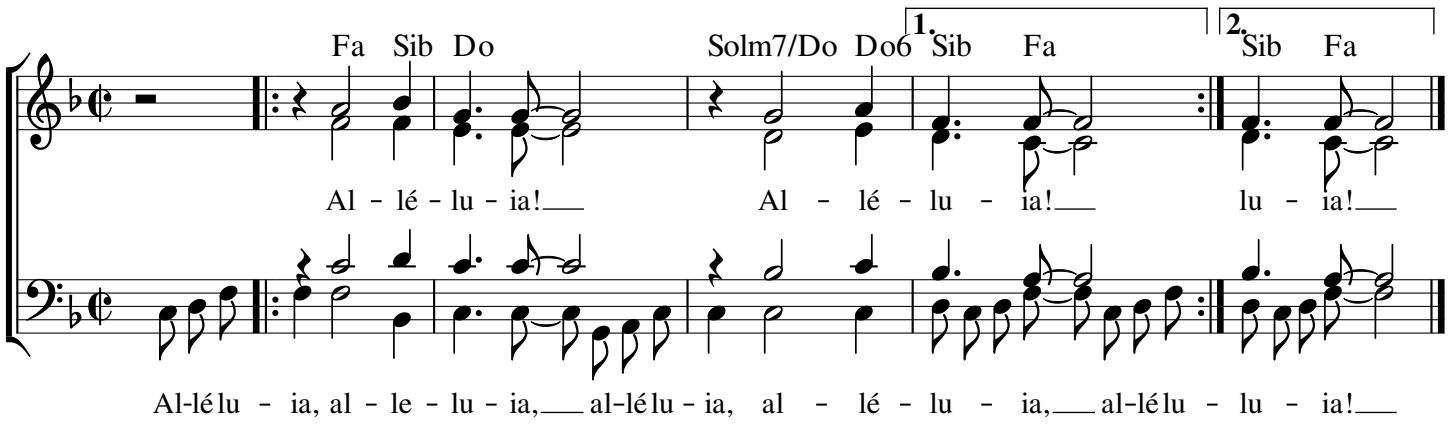
Je veux te chanter, Seigneur

Texte: Jean-Noël KLINGUER
Musique: Patrick RICHARD
© Auteur



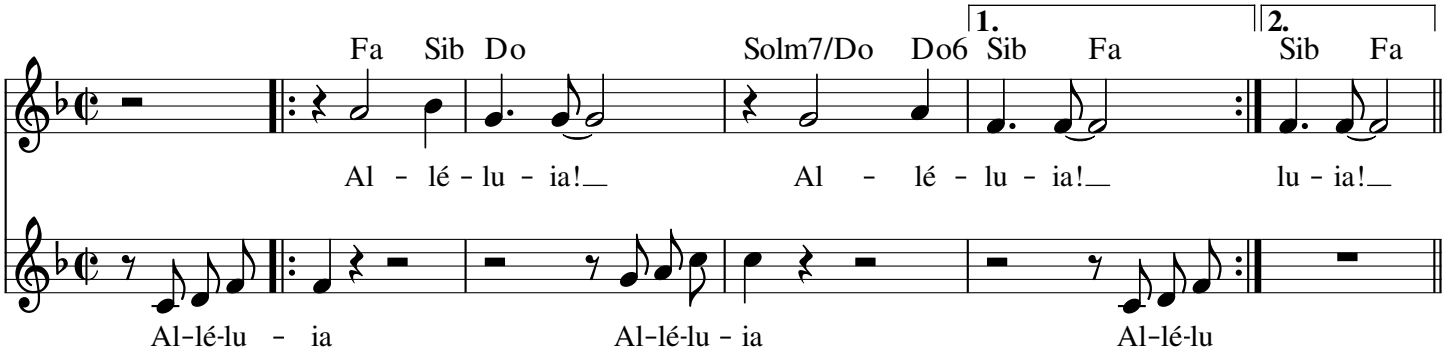
Alléluia, Jésus Sauveur

Paroles: B. Mélois
Musique: G. du Boullay
©Editions de l'Emmanuel



Alléluia, Jésus Sauveur

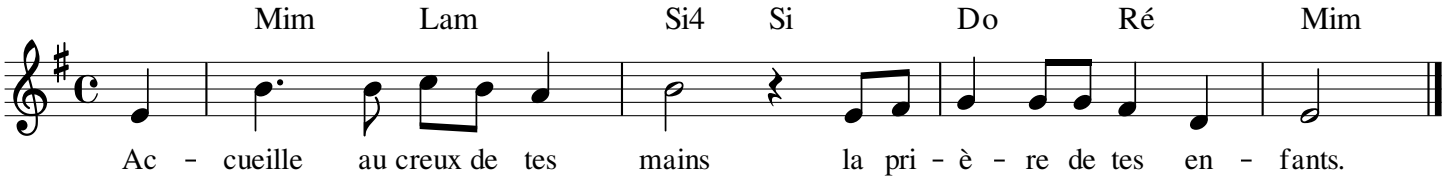
B. Mélois
Musique: G. du Boullay
©Editions de l'Emmanuel



Accueille au creux de tes mains
la prière de tes enfants

Y24-61

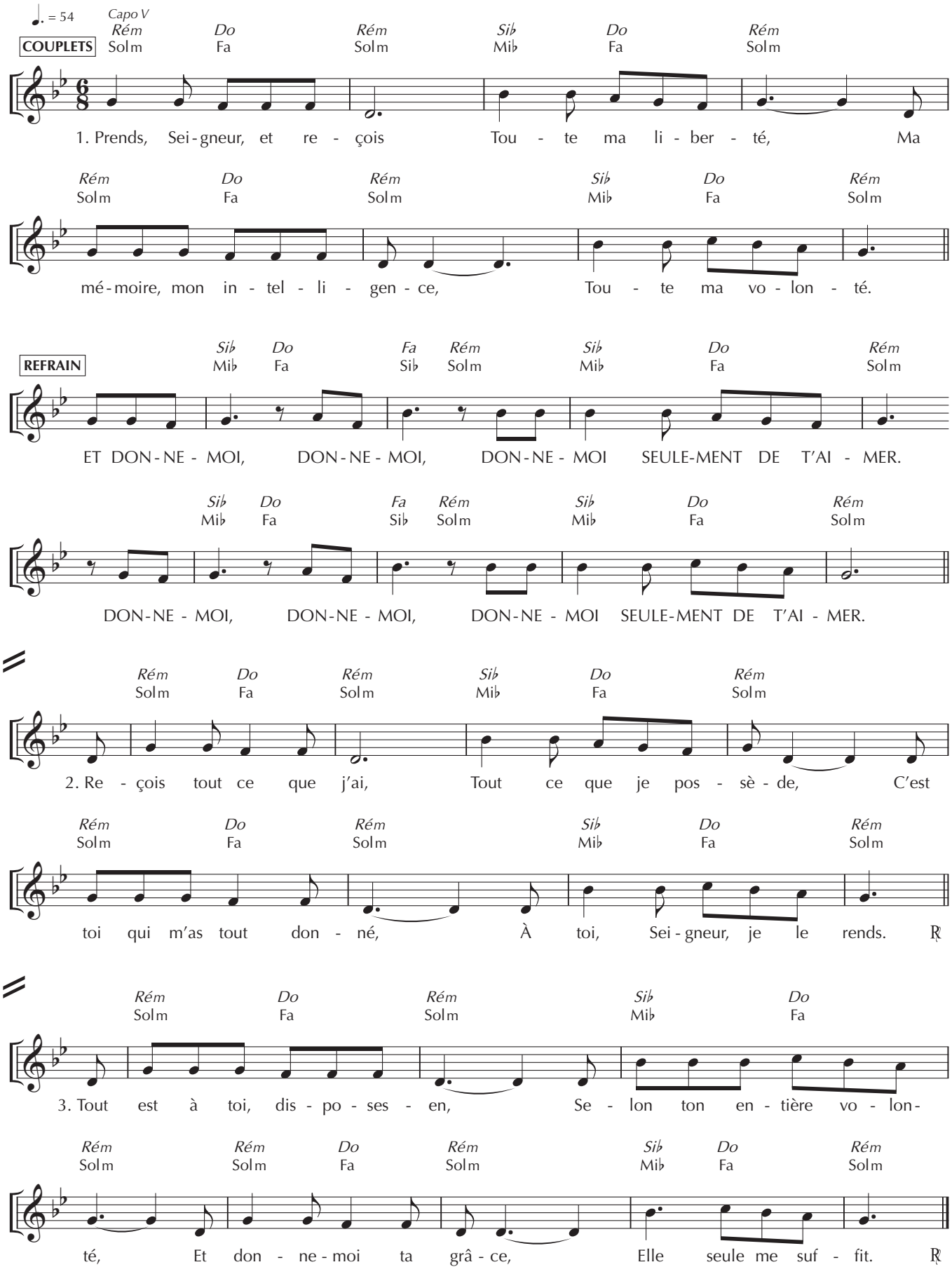
P. et M. G. Gafah
©Le Triforium



Donne-moi seulement de t'aimer

Sur une prière de Saint Ignace

Texte et musique : Claire CHÂTAIGNER
© ADF Musique



ADF musique B.P. 30012 - 44370 VARADES

Donne-moi seulement de t'aimer

Sur une prière de Saint Ignace

Texte et musique : Claire CHÂTAIGNER
© ADF Musique

1. Prends, Seigneur, et reçois
Toute ma liberté,
Ma mémoire, mon intelligence,
Toute ma volonté.

Refrain

ET DONNE-MOI, DONNE-MOI,
DONNE-MOI SEULEMENT DE T'AIMER. | *bis*

2. Reçois tout ce que j'ai,
Tout ce que je possède,
C'est toi qui m'as tout donné,
À toi, Seigneur, je le rends.

3. Tout est à toi, disposes-en,
Selon ton entière volonté,
Et donne-moi ta grâce,
Elle seule me suffit.

Commentaire : *Directement inspiré de la prière de Saint Ignace, ce chant est une invitation à remettre toute sa vie dans les mains de Dieu. C'est une prière de reconnaissance (dans les deux sens du terme), de confiance et d'abandon : tout ce que nous avons, tout ce que nous sommes, nous l'avons reçu. Rien ne nous appartient.*
C'est le sens de la démarche eucharistique : tout recevoir et tout donner, rendre grâce. Faire de sa vie, une réponse à un appel.

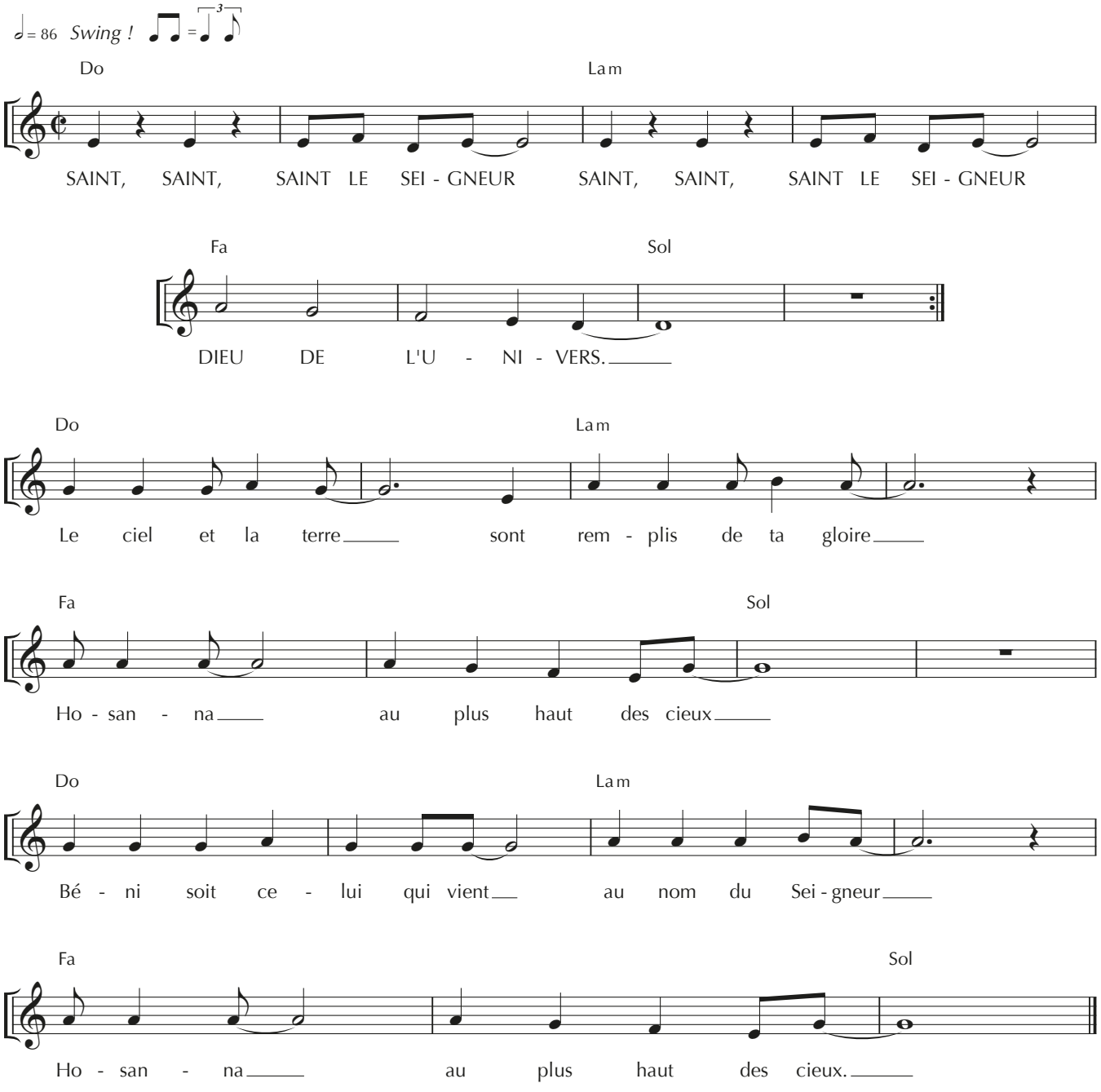
Utilisation : *Chant pour accompagner la présentation des dons (rite d'offertoire). Chant de méditation pendant ou après la communion.*

ADF musique B.P. 30012 - 44370 VARADES

Saint, saint, saint le Seigneur

MESSE POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS

Texte : AELF
Musique : Christophe Morandeau
© ADF Musique



Saint, saint, saint le Seigneur

MESSE POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS

Texte : AELF
Musique : Christophe Morandeau
© ADF Musique

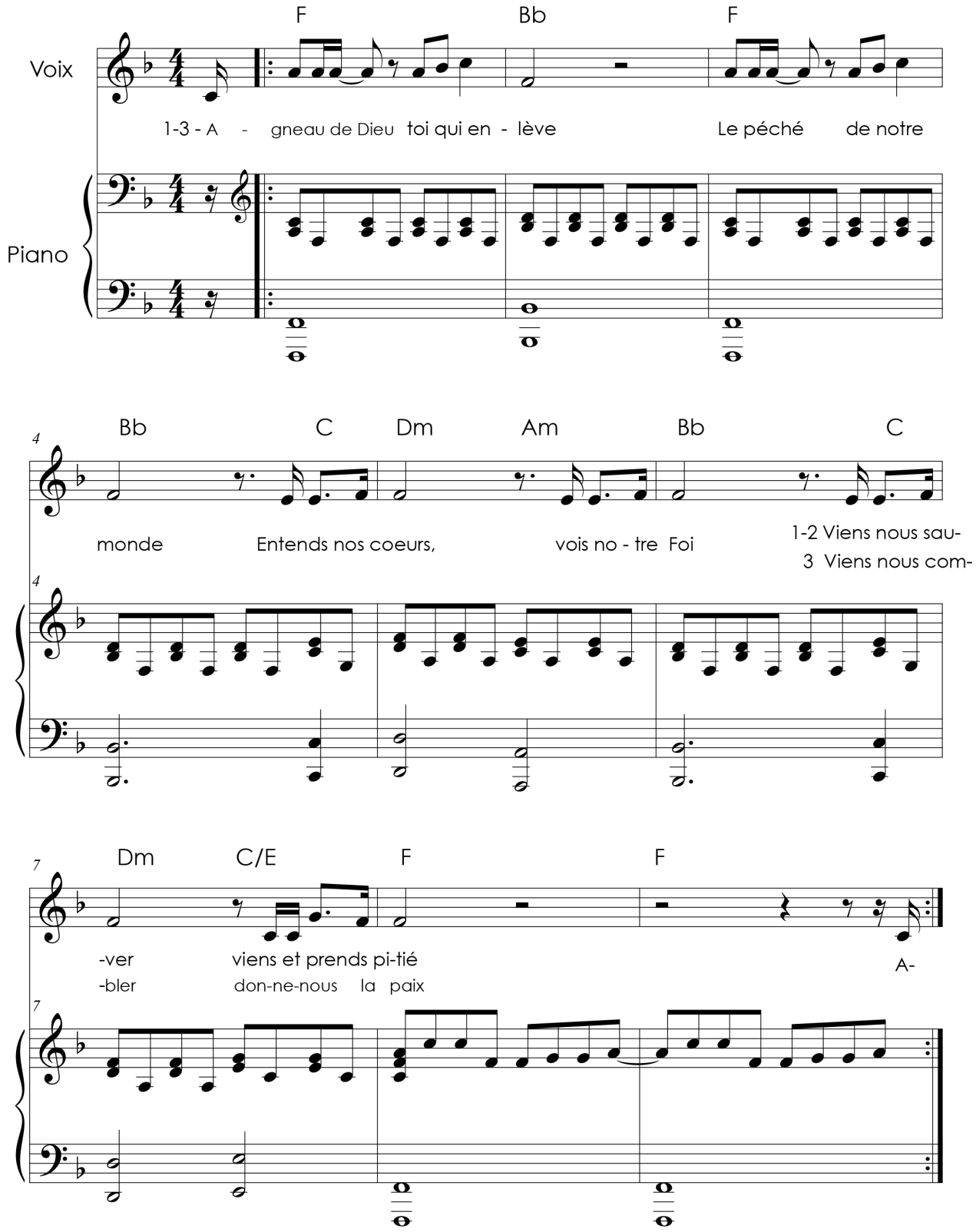
SAINT, SAINT, SAINT LE SEIGNEUR
SAINT, SAINT, SAINT LE SEIGNEUR
DIEU DE L'UNIVERS.

Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire
Hosanna au plus haut des cieux
Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur
Hosanna au plus haut des cieux.

Agneau de Dieu

Agnus Dei Messe de la Grâce

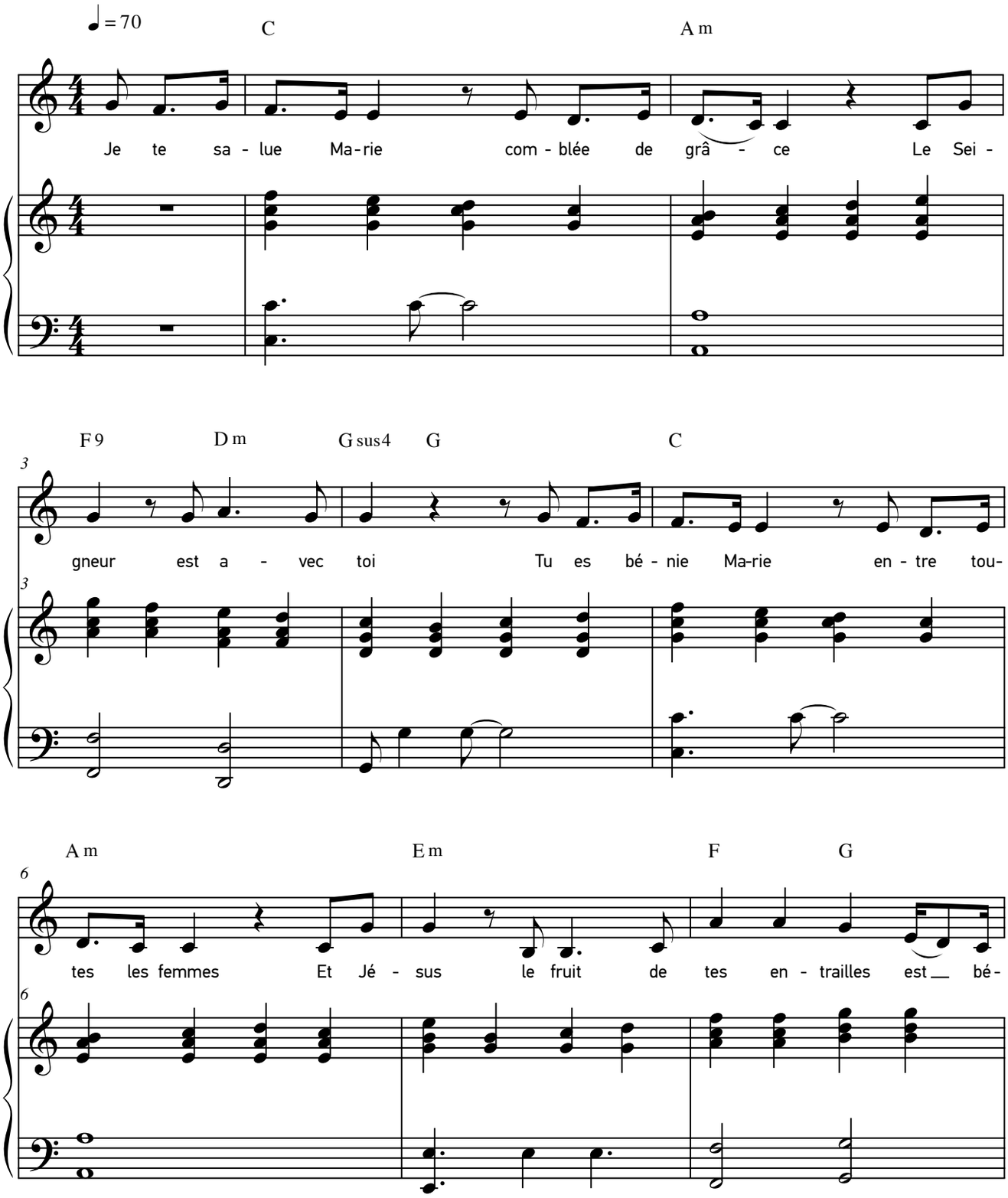
église LYON Centre
GLORIOUS



© Copyright ABT Prod/Glorious 2015

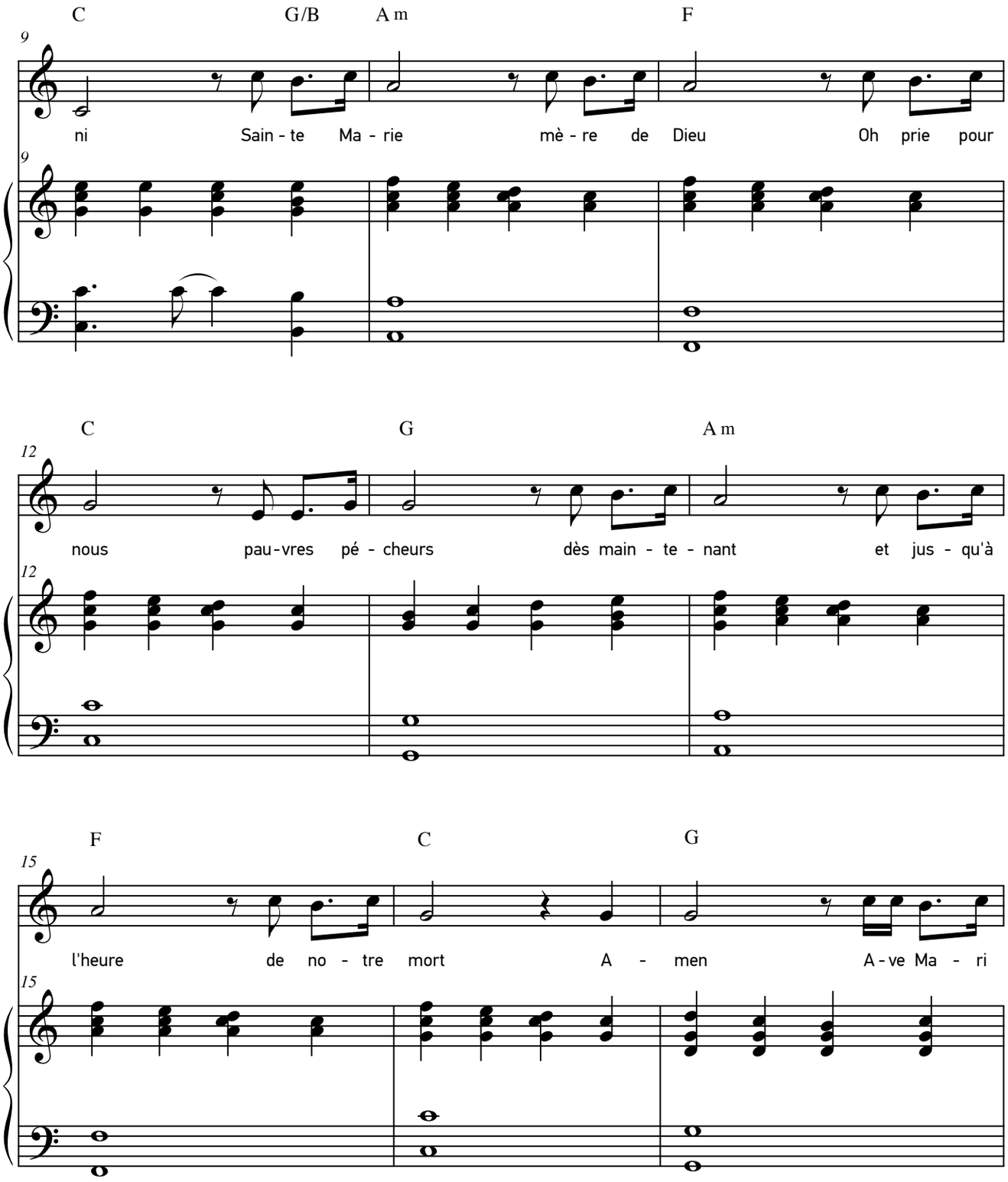
Ave Maria

Benjamin & Thomas POUZIN

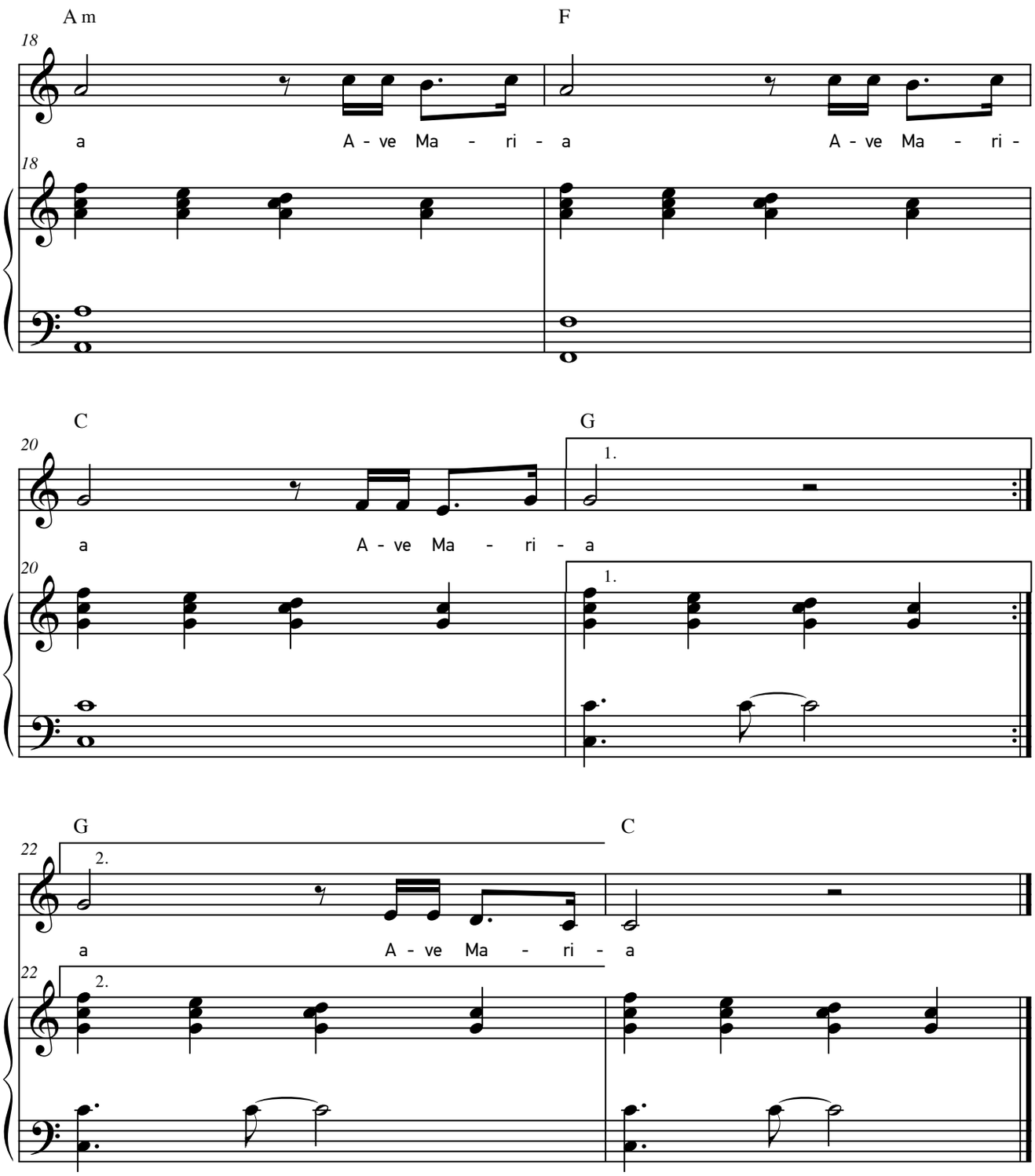


©Joy to the World/Rejoyce 2008

Ave Maria


C G/B Am F
9
ni Sain - te Ma - rie mè - re de Dieu Oh prie pour
C G Am
12
nous pau-vres pé - cheurs dès main - te - nant et jus - qu'à
F C G
15
l'heure de no - tre mort A - men A-ve Ma - ri

Ave Maria

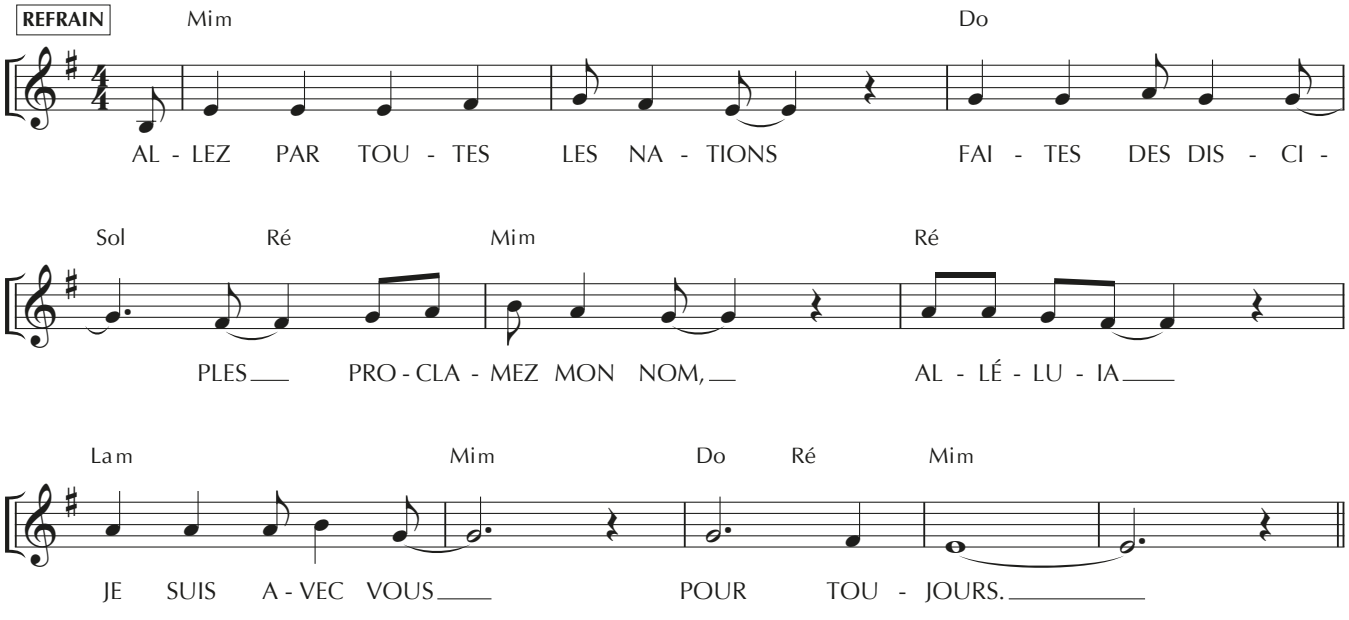


Allez par toutes les nations

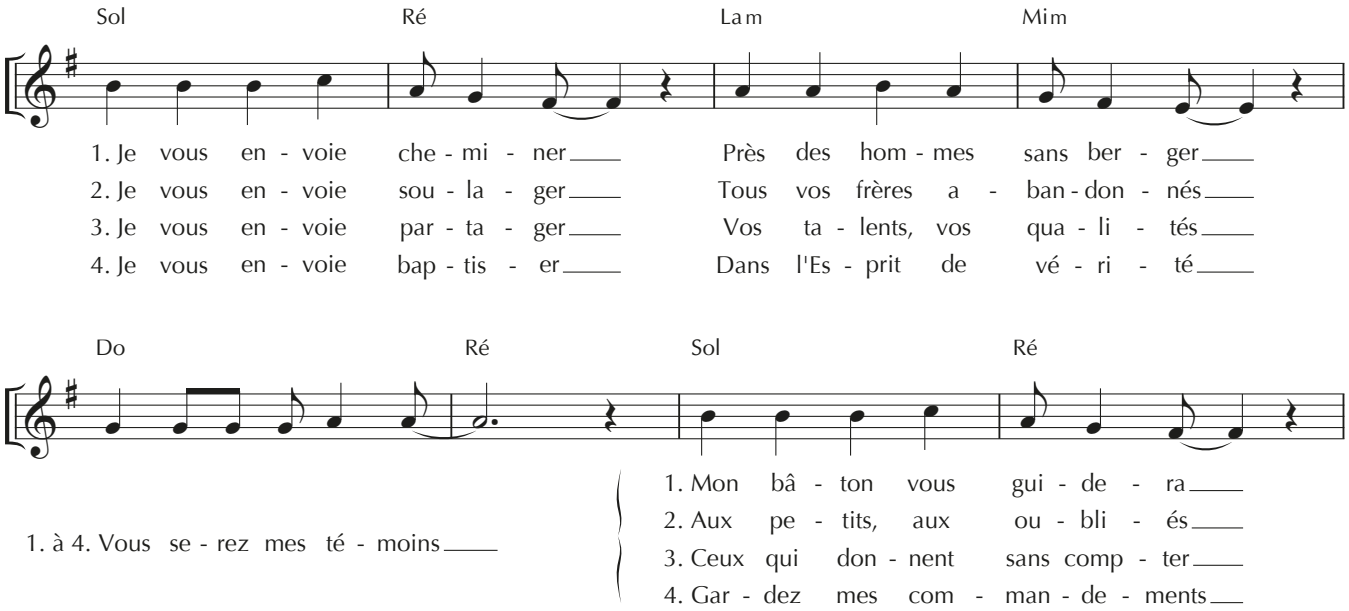
Texte et musique :
Christophe MORANDEAU
© ADF Musique

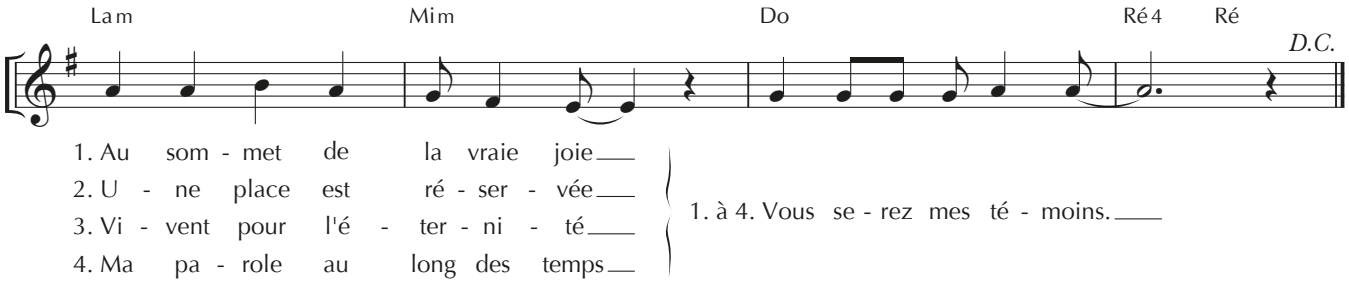
♩ = 152

REFRAIN



COUPLETS





Allez par toutes les nations

Texte et musique :
Christophe MORANDEAU
© ADF Musique

Refrain

ALLEZ PAR TOUTES LES NATIONS
FAITES DES DISCIPLES
PROCLAMEZ MON NOM, ALLÉLUIA
JE SUIS AVEC VOUS POUR TOUJOURS

1. Je vous envoie cheminer
Près des hommes sans berger
Vous serez mes témoins
Mon bâton vous guidera
Au sommet de la vraie joie
Vous serez mes témoins

2. Je vous envoie soulager
Tous vos frères abandonnés
Vous serez mes témoins
Aux petits, aux oubliés
Une place est réservée
Vous serez mes témoins

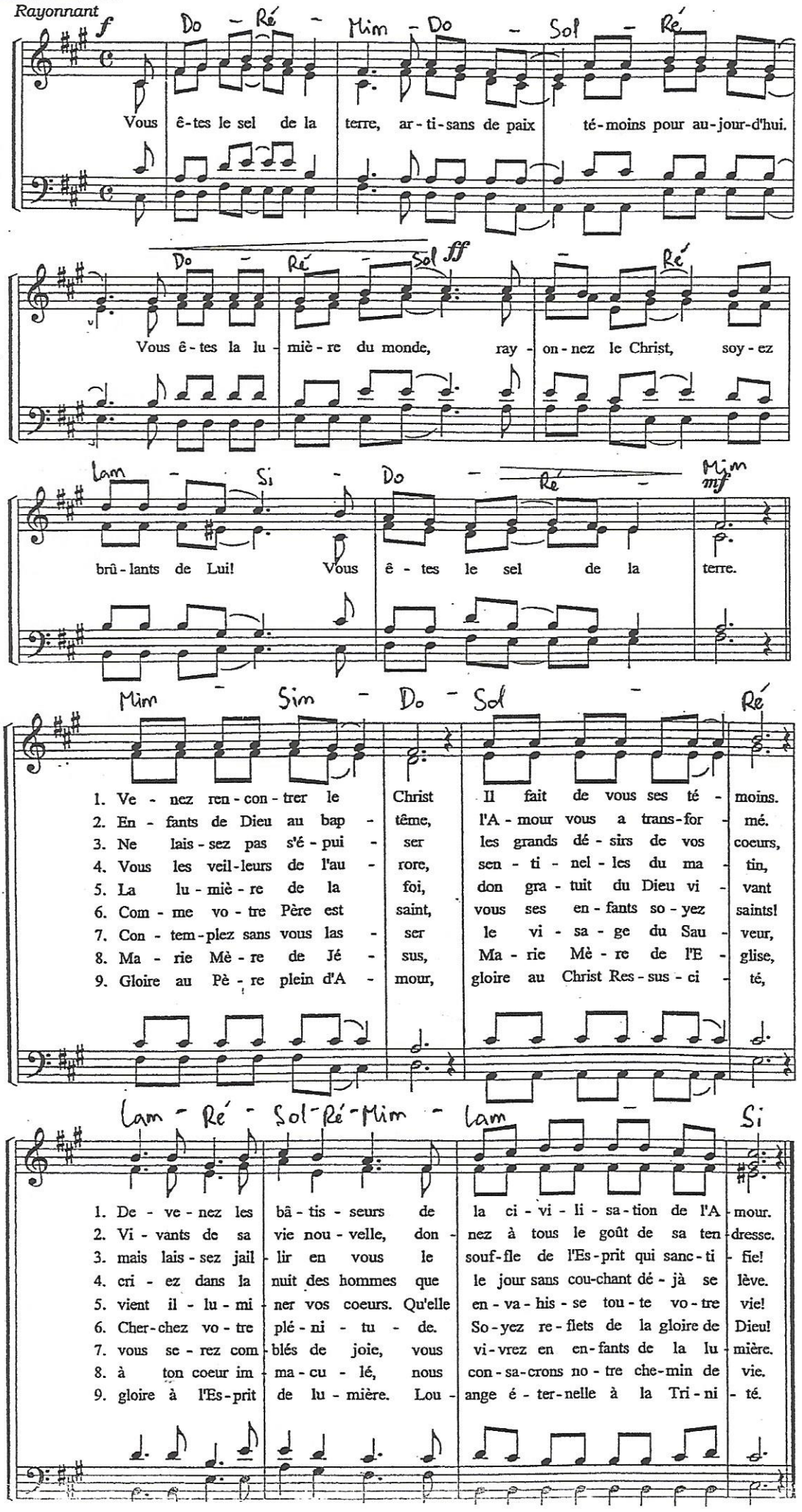
3. Je vous envoie partager
Vos talents, vos qualités
Vous serez mes témoins
Ceux qui donnent sans compter
Vivent pour l'éternité
Vous serez mes témoins

4. Je vous envoie baptiser
Dans l'Esprit de vérité
Vous serez mes témoins
Gardez mes commandements
Ma parole au long des temps
Vous serez mes témoins

Commentaire : *Nous avons reçu la Parole, nous avons refait nos forces dans la rencontre des autres et le partage du Pain… Il est temps de partir, il est temps de parler, là où nous sommes, de cette joie qui nous habite.*
Parler avec des mots, parler avec sa vie, Il est avec nous, Il nous l'a promis !

Utilisation : *chant d'envoi.*

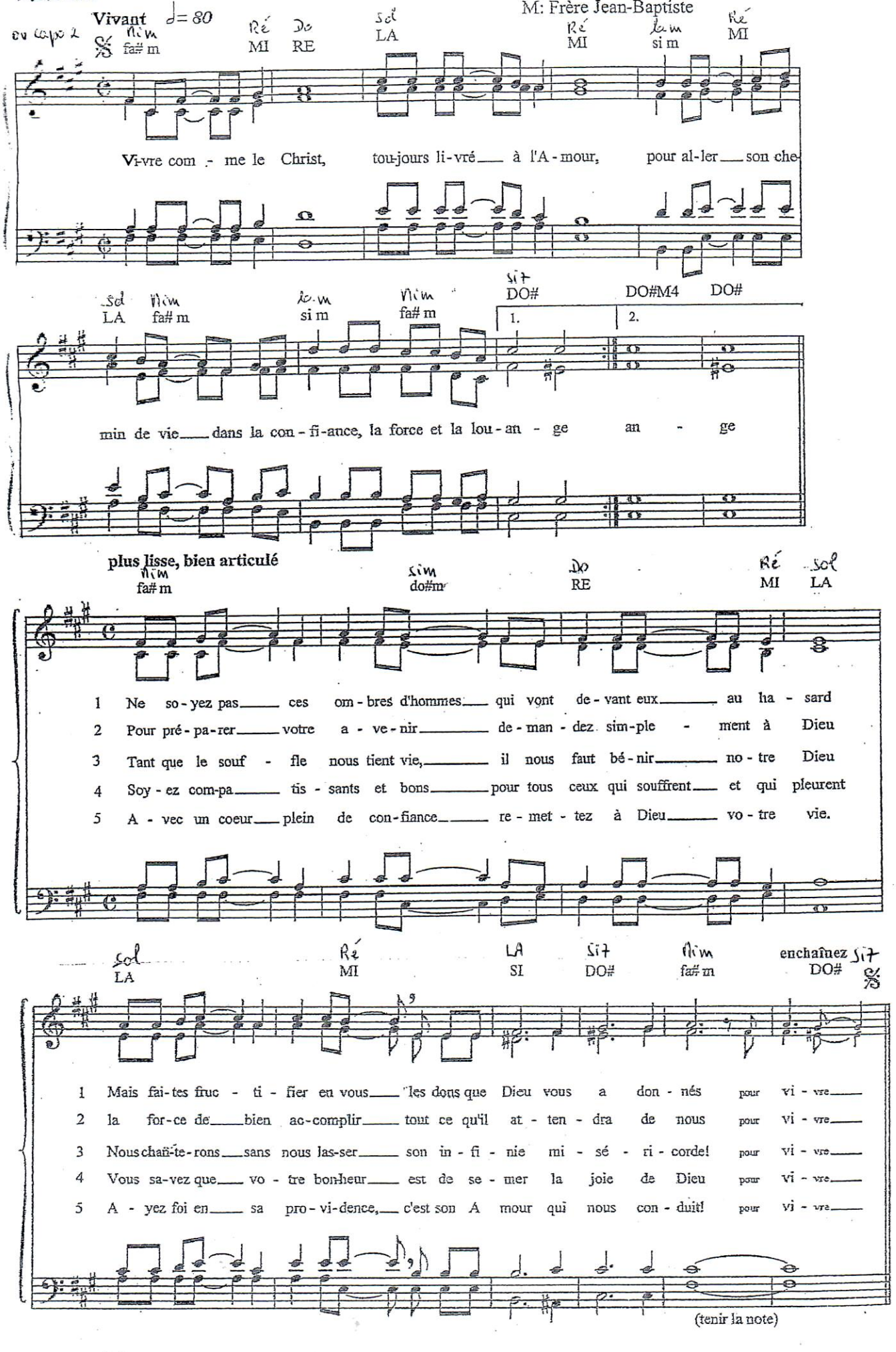
137 Vous êtes le sel de la terre



Vivre comme le Christ

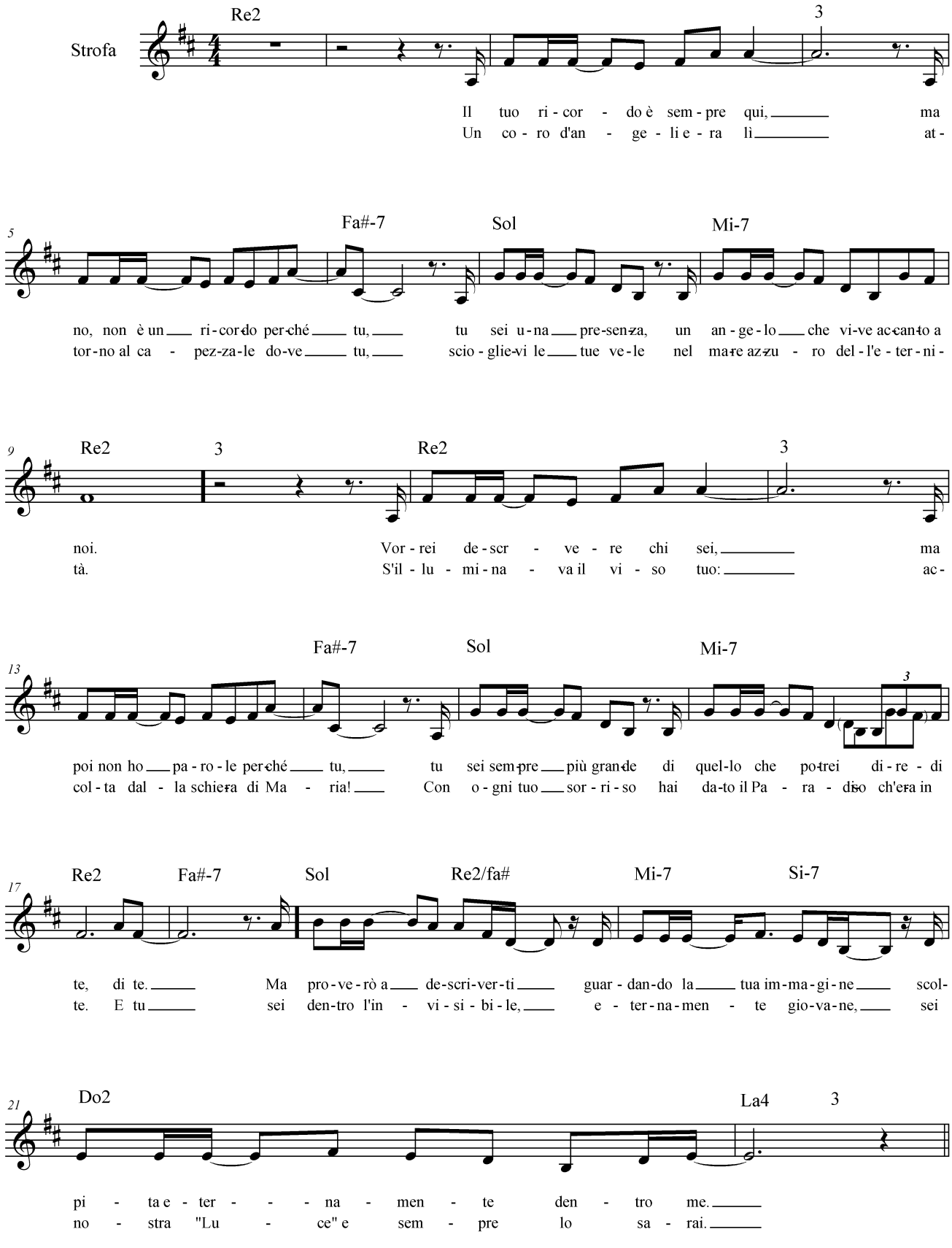
Refrain

T: d'après le Bienheureux P. Brottier
M: Frère Jean-Baptiste

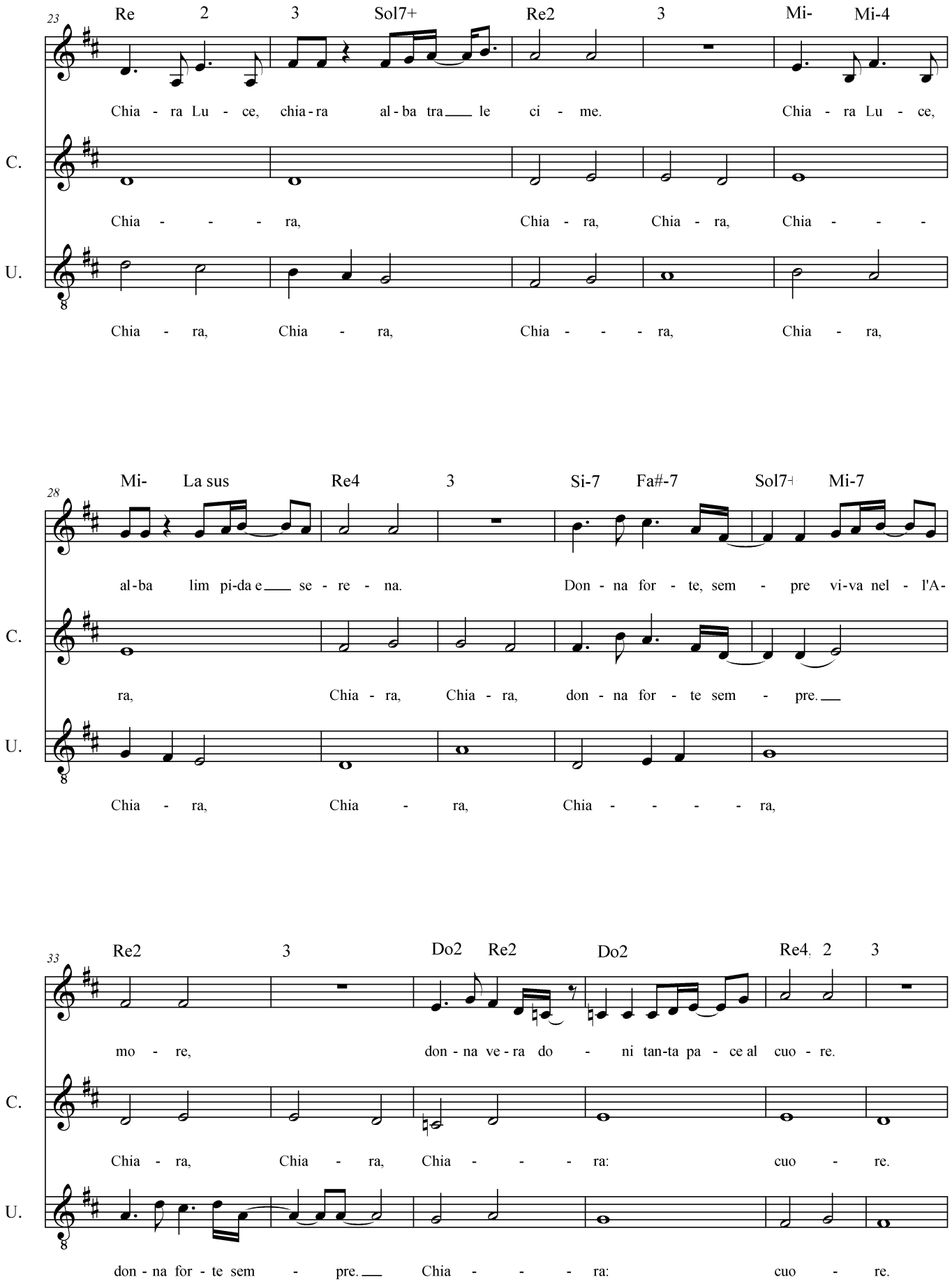


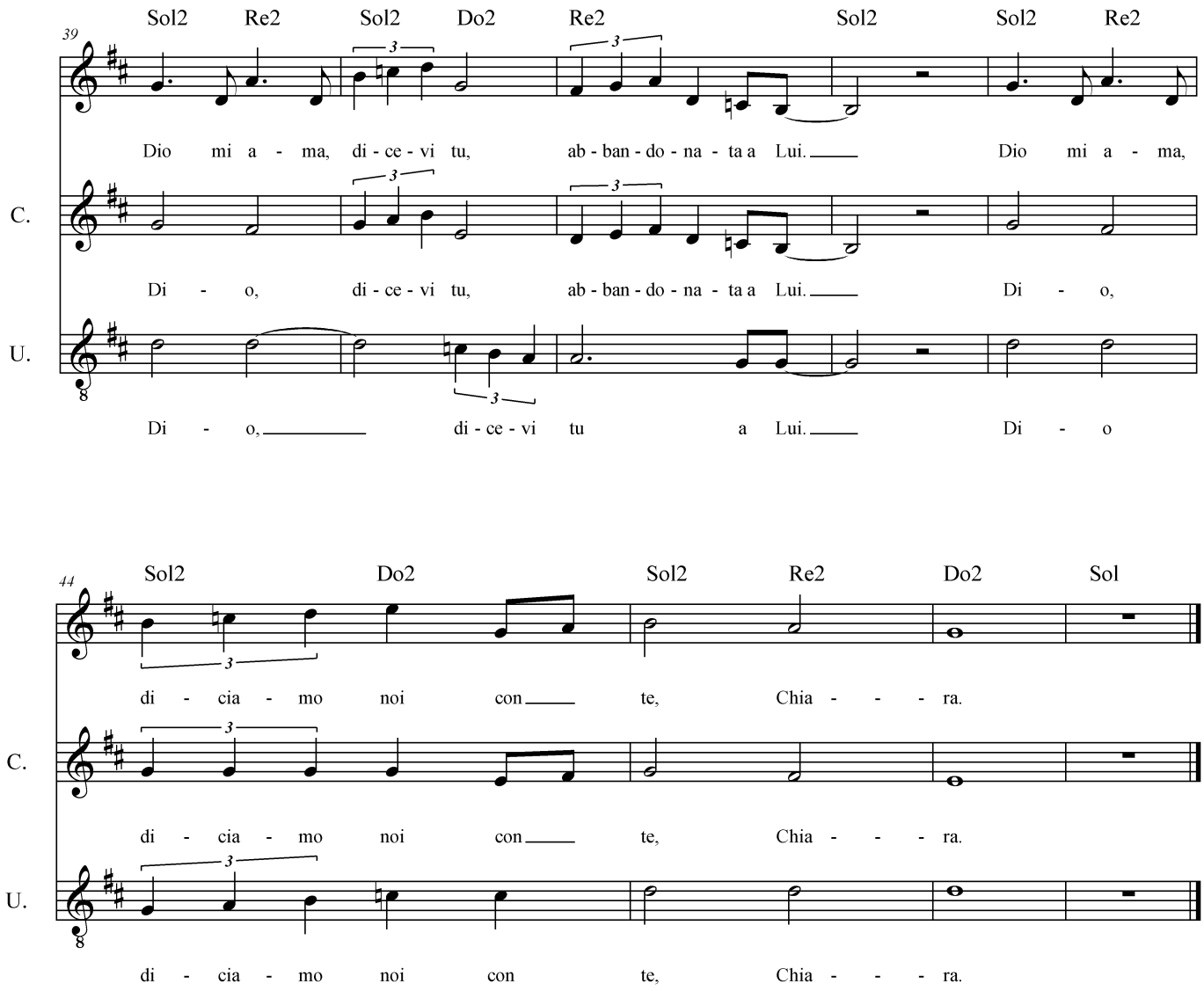
Dio mi ama

Testo: Valerio Ciprì
Musica: Benedikt Enderle
Arrangiamento: Sandro Crippa
Armonizzazione vocale: Nicola Usula



Ritornello


23
Re 2 3 Sol7+ Re2 3 Mi- Mi-4
Chia - ra Lu - ce, chia - ra al - ba tra le ci - me. Chia - ra Lu - ce,
C.
Chia - - - ra, Chia - ra, Chia - ra, Chia - - -
U.
Chia - ra, Chia - ra, Chia - - - ra, Chia - ra,
28
Mi- La sus Re4 3 Si-7 Fa#-7 Sol7 Mi-7
al - ba lim pi-da e se - re - na. Don - na for - te, sem - pre vi-va nel - l'A-
C.
ra, Chia - ra, Chia - ra, don - na for - te sem - pre.
U.
Chia - ra, Chia - ra, Chia - - - - ra,
33
Re2 3 Do2 Re2 Do2 Re4 2 3
mo - re, don - na ve - ra do - ni tan-ta pa - ce al cuo - re.
C.
Chia - ra, Chia - ra, Chia - - - ra: cuo - re.
U.
don - na for - te sem - pre. Chia - - - ra: cuo - re.


39
Sol2 Re2 Sol2 Do2 Re2 Sol2 Sol2 Re2
Dio mi a - ma, di - ce - vi tu, ab - ban - do - na - ta a Lui. Dio mi a - ma,
C.
Di - o, di - ce - vi tu, ab - ban - do - na - ta a Lui. Di - o,
U.
Di - o, di - ce - vi tu a Lui. Di - o
44
Sol2 Do2 Sol2 Re2 Do2 Sol
di - cia - mo noi con te, Chia - - - ra.
C.
di - cia - mo noi con te, Chia - - - ra.
U.
di - cia - mo noi con te, Chia - - - ra.

Dio mi ama (Dieu m'aime)

Le souvenir de toi est toujours là
mais ce n'est pas un souvenir parce que toi,
tu es une présence,
un ange qui vit près de nous.

Je voudrais décrire qui tu es,
mais je ne trouve pas de mots, parce que
tu es toujours plus grande
que ce je pourrai dire sur toi.

Mais je vais essayer de te décrire
en regardant ton image
gravée éternellement en moi.

Refrain : Chiara Luce, aurore lumineuse sur les sommets
Chiara Luce, aurore limpide et sereine,
Femme forte, toujours décidée pour l'Amour
Femme vraie, tu apportes tant de paix au cœur.

Dieu m'aime, disais-tu,
abandonnée à Lui.
Dieu m'aime, nous le disons avec toi, Chiara.

Un chœur d'anges était là
au chevet où toi
tu mettais les voiles
sur la mer bleue de l'éternité.

Ton visage s'illuminait
alors que t'accueillait la compagnie de Marie.
Avec chacun de tes sourires
tu as transmis le paradis qui était en toi, et tu…

Et dans l'invisible
éternellement jeune.
Tu es notre « Lumière » et tu le seras toujours.

Refrain : …

Dieu m'aime, disais-tu,
abandonnée à Lui.
Dieu m'aime, nous le disons avec toi, Chiara.

DIO MI AMA

Il tuo ricordo è sempre qui
ma no, non è un ricordo perché tu,
tu sei una presenza,
un angelo che vive accanto a noi.

Vorrei descrivere chi sei,
ma poi non ho parole, perché tu,
tu sei sempre più grande
di quello che potrei dire di te, di te.

Ma proverò a descriverti
guardando la tua immagine
scolpita eternamente dentro me.

Rit. Chiara Luce, chiara alba tra le cime.
Chiara Luce, alba limpida e serena.
Donna forte, sempre viva nell'Amore,
donna vera, doni tanta pace al cuore.

Dio mi ama, dicevi tu,
abbandonata a Lui.
Dio mi ama, diciamo noi con te, Chiara.

Un coro d'angeli era lì
attorno al capezzale dove tu
scioglievi le tue vele
nel mare azzurro dell'eternità.

S'illuminava il viso tuo
accolta dalla schiera di Maria.
Con ogni tuo sorriso
hai dato il paradiso che era in te, e tu...

Sei dentro l'invisibile,
eternamente giovane.
Sei nostra "Luce" e sempre lo sarai.

Rit.

Dio mi ama, dicevi tu
abbandonata a Lui.
Dio mi ama, diciamo noi con te, Chiara.

Testo: V.Ciprì
Musica: B.Enderle

LUCE

Luce

Intro :

Do Sol Lam Fa
Ah, Ah, Ah…
Do Sol
Déjà tu resplendissais,
Lam Fa
Parmi ces vies d'enfants
Do Sol Lam Fa
Pour grandir, tu auras le temps __

Lumière, ou simple reflet,
Chacun trouve son rang
Mais toi, tu rêvais de plus grand

Fa Sol
Comme une brise légère
Do Fa
Vient caresser tes doigts
Lam Fa Sol
Au silence du cœur parle une voix :

Do Sol Lam
Belle, lumière, cours à mes côtés
Fa
Illumine ma vie,
Do Sol Lam
Folle étincelle, brille en plein été
Fa Do Sol Lam Fa
Chasse l'hiver en nos vies…__ ___ __

Les ténèbres si surprises,
Qu'à la nuit tu souris,
S'étiolent et dans le jour s'enfuient

Quand le mal te fait souffrir
Si c'est dur de tenir
Une présence se fait sentir

Le soleil même au couchant
Efface la nuit au dedans
Et transparaît en toi à chaque instant

Belle, lumière, cours À mes cotés,
Illumine ma vie
Folle étincelle, brille en plein été
Chasse l'hiver en nous

Belle, lumière, cours À mes cotés,
Que je chasse mes peurs
Folle étincelle, brille en plein été
Que l'amour jamais ne meurt

Notes pour les accords des couplets, on peut garder la crécelle sur le sol :
Do : x32013 Sol : 320011 Lam7 : x02213 Fa(7M) x03213

Luce (lumière)

Tu rayonnais déjà par ici
auprès de beaucoup, mais tu ne le sais pas
car tu es encore petite
Reflet ombre lumière
chacun a une place pour lui
mais tu cherchais plus loin
Alors une chaude brise
a saisi tes mains
et maintenant dans ton cœur te dira :

Refrain : Cours, cours
brille près de moi
dans la même lumière
Cours, cours,
brille, brille
tu es une lumière si claire et si belle

Le soir attendait de
te voir sourire
pour se fondre dans ta lumière
et tu as toujours senti que
tu n'étais jamais seule
parce que le soleil brillait en toi.
La brise, tu le sais, désormais
souffle toujours près de toi
et maintenant, de ton cœur, se lèvera.

Refrain : Cours, cours
Dis-moi qu'il n'y a
rien à craindre
Cours, cours,
brille, brille
tu es un lumière si claire et si belle
Cours, cours
Dis-moi qu'il n'y a
rien à craindre
Cours, cours,
brille, brille
ta lumière, désormais, est en moi. (4x)

LUCE

Splendevi proprio qui
fra tante ma non lo sai
ancora piccola tu sei
Riflesso ombra luce
ognuno ha un posto suo
ma tu cercavi di più
Allora una calda brezza
ha preso entrambe le tue mani
e adesso nel tuo cuore ti dirà

Rit. Corri, corri,
brilla accanto a me,
nella stessa luce
Corri, corri,
brilla brilla che
luce chiara e bella sei

La sera aspettava di
vederti sorridere
per sciogliersi nella tua luce
e sempre sentivi che
da sola non eri mai
perchè il sole splende in te
La brezza ora lo sai
soffia sempre accanto a te
e adesso dal tuo cuore si alzerà

Rit. Corri, corri,
dimmi che non c'è
nulla da temere
Corri, corri,
brilla, brilla che
luce chiara e bella
Corri, corri,
dimmi che non c'è
nulla da temere
Corri, corri,
brilla, brilla che
la tua luce ora è in me.

La tua luce ora è in me (x3)

Testo e musica: S.Rojas Badilla, D.Viganò, E.Sabena, M.T.Henderson

Testo e musica: F.Travo – C-Sobrero

TUTTA PER TE

INTRO: DO#- (2x)

DO#- MI
Ti ho saputo perdere
SI
ho saputo vincere
FA#- SOL#- DO#-
Ora questo inverno più paura non mi fa
MI
Dopo quei momenti bui
SI
Dopo il cielo grigio che
FA#- SOL#- DO#-
Sembra entrare nella stanza quando non sei qui

Lascio che la porta del
Cuore mio si apra a Te
Lascio il sole forte che spalanca la mia idea
Oltre quell'immagine
Oltre la mia logica
Dentro questa storia la mia forza sarai Tu

SI FA#- DO#-
Rit. Certo che questa vita sarà dono mio per Te
SI FA#- DO#-
Certo quello che vuoi lo sento dentro forte in me
SI
Tutta per Te

Forte di quel vivere
con la tua presenza qui
sei Tu che lavori attraverso noi e me
sembran strani i canti che
assurdi si sprigionano
sembra strano quel sorriso dentro gli occhi miei

Rit. Certo che questa vita sarà dono mio per Te
Certo quello che vuoi lo sento dentro forte in me
Certo che questa vita sarà dono mio per Te
Certo quello che vuoi lo sento dentro forte in me
Tutta per Te

DO#- MI SI FA#- SOL#- DO#-
Le Tue mani che si aprono all'incontro mio con Te
MI SI FA#- SOL#- DO#-
Questa vita che non resta solo dono mio per Te
MI SI FA#- SOL#- DO#-
Può sembrare anche solo la più autentica follia
MI SI FA#- SOL#4 SOL#
Questa storia ora non è più non è più la mia

Rit.

DO#-
Per Te

TOUTE POUR TOI
capo 5

Lam *Do*
ayant perdu maintes fois
Sol
ayant vaincu quelques fois
Rém *Mim* *Lam*
Désormais l'hiver même le plus dur ne m'effraie pas

Après ces obscurités
Et le gris qui m'entourais
Si seul, j'avais_le sentiment que je te perdais

Mais si j'entrouvre mon cœur
pour que tu chasses mes peurs
La chaleur de ton soleil entre_et sèche mes pleurs

Au-delà de mes lésions
Au delà de ma raison
Tu seras ma force, tu seras mon obsession

Sol *Rém* *Lam*
Je sais que de ma vie naît le plus beau des dons pour toi
Sol *Rém* *Lam*
Je sais ce que tu veux, je le sens clairement en moi
Lam
Toute pour toi

Et' forte de ta présence
Souvent j'en fais l'expérience
Dans nos vie ton image se dessine en transparence

Soudain de l'absurdité
Monte_un chant inexpliqué
Soudain ce sourire qui dans mon regard transparaît

Je sais que de ma vie naît le plus beau des dons pour toi
Je sais ce que tu veux, je le sens clairement en moi
Je sais que de ma vie naît le plus beau des dons pour toi
Je sais ce que tu veux, je le sens clairement en moi
Toute pour toi

Lam *Do* *Sol* *Rém* *Mim* *Lam*
Tes deux mains qui s'ouvrent_au moment de la_ rencontre_avec toi
Lam *Do* *Sol* *Rém* *Mim* *Lam*
Et ma vie qui soudain parle à qui ne me connaissait pas
Lam *Do* *Sol* *Rém* *Mim* *Lam*
Peut sembler vide de sens à qui ne la comprendra pas
Lam *Do* *Sol* *Rém* *Mi*
Mais mon histoire va bien au delà, au delà de moi